

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 Материаловедение»

Учебная дисциплина ОП.01 Материаловедение является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.2

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	определять необходимые ресурсы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
ОК 02	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	приемы структурирования информации
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	современная научная и профессиональная терминология
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ПК 1.1 ПК 3.2	подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ; подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных деталей; определять свойства тканей; определять волокнистый состав материалов; выбирать параметры и способы обработки изделий в соответствии с используемыми материалами и их свойствами.	ассортимент тканей и материалов, свойства применяемых материалов; требования, предъявляемые к качеству материалов; способы определения долевой нити; основные понятия стандартизации текстильных материалов и швейной продукции.

Ценностные ориентиры	
реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам мастера по изготовлению швейных изделий	
направления воспитания	ценностные ориентиры
гражданское воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. – Сознательный своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. – Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. – Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан. – Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. – Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).
патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу. – Сознательный причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность. – Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам. – Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.
духовно – нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения. – Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным

	<p>чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. – Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности. – Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России
эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия. – Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние. – Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. – Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды
физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия	<ul style="list-style-type: none"> – Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей. – Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде. <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья. – Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), понимания состояния других людей. – Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. – Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
профессионально – трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

	<ul style="list-style-type: none"> – Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности. – Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности. – Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества. – Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества. – Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.
экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде. – Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды. – Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве. – Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению людьми.
ценности научного познания	<ul style="list-style-type: none"> – Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки. – Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности. – Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности. – Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. – Используемый современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. – Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в т.ч. в форме практической подготовки	50
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
лабораторные работы (<i>если предусмотрено</i>)	14
Самостоятельная работа	2
Консультация	1
Промежуточная аттестация (экзамен)	3

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основные виды волокнистых сырьевых материалов		8/4	
Тема 1.1 Общие сведения о волокнах и нитях. Натуральные волокна.	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	Классификация натуральных волокон. Роль материалов в современной индустрии моды. Основные виды сырьевых материалов. Классификация материалов для одежды. Требования к современным материалам. Принципы их выбора для применения в производстве. Основные свойства волокон, область применения, методы распознавания	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Лабораторная работа 1. Распознавание и исследование свойств натуральных текстильных волокон	2	
Тема 1.2 Химические волокна и нити для производства материалов	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	1 Классификация химических волокон. Основные свойства волокон, область применения, методы распознавания. Перспективы в производстве химических волокон.	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Лабораторная работа 2. Распознавание и исследование свойств химических текстильных волокон	2	
Раздел 2. Основы технологии производства тканых материалов		14/8	
Тема 2.1 Прядомые и непрядомые нити	Содержание учебного материала		
	1. Основные процессы прядения. Классификация пряжи. Свойства и область применения пряжи, вырабатываемой из натуральных и химических волокон. Требования к качеству. Совершенствование прядильного производства.	2	
	2. Классификация, свойства и область применения нитей.		

	Элементарные, комплексные, кручёные, текстурированные, металлические, металлизированные нити. Особенности строения, назначение и свойства нитей. Требования к качеству нитей.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Лабораторная работа 3. Исследование образцов пряжи и нитей		
Тема 2.2 Производство тканей	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	1.Процесс выработки тканей на ткацком станке. Требования к качеству.	4	
	2.Состав тканей, влияние состава на внешний вид.		
	3.Основные процессы отделки тканей. Специальные виды отделки тканей. Требования к качеству отделки. Определение нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон тканей.		
Тема 2.3 Строение тканей. Виды ткацких переплетений	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	1.Классификация ткацких переплетений. Графическое изображение и характеристика переплетений. Влияние переплетений на внешний вид и свойства тканей.	4	
	2.Основные показатели строения тканей. Плотность и заполнение тканей.		
	3.Структура поверхности ткани		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
Лабораторная работа 4. Определение нитей основы и нитей утка, лицевой и изнаночной сторон тканей Лабораторная работа 5. Исследование образцов ткацких переплетений			
Тема 2.3 Свойства тканей	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	1.Геометрические, механические свойства тканей.	4	
	2.Физические и механические свойства, их влияние на микроклимат и самочувствие потребителя		
	3.Оптические свойства. Художественно-колористическое оформление тканей.		
	Технологические свойства тканей		
	4.Качество тканей. Определение сортности тканей		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
Лабораторная работа 6. Комплексная оценка свойств тканей			
Раздел 3 Классификация и ассортимент материалов для одежды		18/2	
Тема 3.1. Ассортимент тканей	Содержание учебного материала		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1
	1. Понятие об ассортименте и об артикуле тканей	4	
	2.Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей		
	3.Общая характеристика ассортимента льняных тканей		
	4.Общая характеристика ассортимента шерстяных тканей		

	5.Общая характеристика ассортимента шёлковых тканей		ПК 3.2
	6.Общая характеристика ассортимента плащевых и курточных тканей		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Лабораторная работа 7. Изучение и анализ ассортимента тканей	-	
Тема 3.2. Ассортимент трикотажных и нетканых полотен	Содержание учебного материала		ОК 01
	1.Классификация, свойства и область применения трикотажных полотен.	4	ОК 02
	2.Классификация, свойства и область применения нетканых полотен.		ОК 03
	В том числе практических и лабораторных занятий		ПК 1.1
	Лабораторная работа 8. Изучение и анализ ассортимента трикотажных и нетканых полотен	-	ПК 3.2
Тема 3.3 Ассортимент натуральных и искусственных кож и меха	Содержание учебного материала		ОК 01
	1.Классификация, свойства и область применения кож для изделий.	2	ОК 02
	2.Классификация, свойства и область применения меха для изделий.		ОК 03
			ПК 1.1
			ПК 3.2
Тема 3.4 Ассортимент прикладных материалов	Содержание учебного материала		ОК 01
	1.Требования, предъявляемые к подкладочным материалам. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.	2	ОК 02
	2.Требования, предъявляемые к прокладочным материалам. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		ОК 03
	3.Утепляющие материалы. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		ПК 1.1
	В том числе практических и лабораторных занятий		ПК 3.2
	Лабораторная работа 9. Изучение и анализ ассортимента прикладных материалов		
Тема 3.5 Материалы для скрепления деталей одежды и одежная фурнитура	Содержание учебного материала		ОК 01
	1.Виды скрепляющих материалов. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток. Клеевые соединения. Целесообразность применения ниточных и клеевых соединений, требования к качеству.	2	ОК 02
	2.Требования к одежной фурнитуре. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		ОК 03
	В том числе практических и лабораторных занятий		ПК 1.1
	Лабораторная работа 10. Изучение и анализ ассортимента скрепляющих материалов и фурнитуры	-	ПК 3.2
Тема 3.6 Отделочные материалы	Содержание учебного материала		ОК 01
	1.Классификация, свойства и область применения отделочных материалов. Требования к качеству.	2	ОК 02
			ОК 03

Тема 3.7 Конфекционирование материалов для изготовления изделия	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1 ПК 3.2
	1.Подбор материалов изделия по их назначению и условиям эксплуатации.		
	2.Составление конфекционной карты.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Лабораторная работа 11. Конфекционирование материалов для изделия		
Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад по теме:			
1. Подкладочные материалы			
2. Прокладочные материалы.	2		
3. Отделочные материалы			
4.Фурнитура			
5. Ассортимент швейных ниток			
6. Ассортимент клеев и клеевых материалов			
7. Ассортимент основных материалов для белья			
Консультация	1		
Промежуточная аттестация- экзамен	3		
Всего:	60		

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

Учительский стол с тумбой офисный
Учительский стул
Набор корпусной мебели для пособий
Доска учебная меловая (магнитная)
Столы ученические (парты)
Стулья ученические

Информационный материал:

Стенды информационные
Учебная литература
Комплект электронных презентаций

Наглядные пособия и оборудование:

Образцы технологических узлов, образцы волокон,
Манекен женский 48 размер

Аудиовизуальные средства обучения:

Компьютер с выходом в глобальную сеть интернет с контент-фильтрацией для образовательных учреждений и доступом к электронно-библиотечной системе «Юрайт».
Лицензионное программное обеспечение для образовательного процесса:

- операционная система Windows
- пакет Microsoft Office: стандарт
- антивирусная защита.

Аудиоколонки

Мультимедийный комплект: проектор, экран

2.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь издания печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

Основные источники:

1. Материаловедение для одежды и конфекционирование. 3-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО Стельмашенко В. И., Розаренова Т. В. Под общ. ред. Розареновой Т.В. – М.: Юрайт, 2020.

2. Пожидаева С. П. Основы материаловедения: учебник: Рекомендовано ФУМО. — М.: Академия, 2019. - 192 с.

3. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В.

Розаренова ; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565287>

Дополнительные источники:

1. Бузов Б.А. Практикум по материаловедению швейного производства. Учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. – 416 с.
2. Бузов Б.А., Модестова Т.А. - Материаловедение швейного производства: Учебник. – М.: Академия, 2010. – 480с.
3. Жихарев А.П. Румянцева Г.П. Кирсанова Е.А. Материаловедение швейного производства: Учеб. пособие. – М.: Академия, 2012. – 240 с.
4. Жихарев А.П., Краснов Б.Я., Петропавловский Д.Г. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности: Учебник - М.: Академия, 2011. - 448 с.
5. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: Учебник. – М.: Академия, 2012.-384с.
6. Мальцева Е.П. Материаловедение швейного производства: Учебник. – М.: Легкая индустрия, 1974. – 212с.
7. Пожидаев Н.Н. Симоненко Д.Ф. Материалы для одежды. – М.: Легкая индустрия, 1975. – 224 с.
8. Савостицкий, Э. К. Амирова. Материаловедение швейного производства: Учеб. пособие. - М.: Академия, 2014. - 240 с.
9. Стельмашенко В.И. Материалы для одежды и конфекционирование: Учеб пособие. – М.: Академия, 2010. -320с.
10. Стельмашенко В.И., Розаренова Т.В. Материаловедение швейного производства: Учебник. – М.: Легпромбытиздат, 1987. – 224.

Интернет – ресурсы:

1. www.psi-journal.ru/.../72086-materialovedenie-shveynogo-proi.html
Материаловедение швейного производства
2. www.uchebniki-online.com/read/.../page0006.html Лабораторный практикум по материаловедению швейного производства
3. www.char.ru/books/554895 Учебник текстильного материаловедения
4. www.tic-pr.com/zapros/скачать книги по материаловедению
5. www.book-vl.ru/.../26712-materialovedenie-v-mikrojelektronike.html Электронная библиотека по материаловедению.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Ассортимент, область применения и свойства материалов</p>	<p>Перечисляет виды материалов для одежды по назначению, по составу, по способу производства.</p> <p>Определяет область использования каждого материала</p> <p>Формулирует показатели свойств и критерии их оценки.</p>	<p>Оценка результатов тестирования</p> <p>Устный опрос</p> <p>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</p>
<p>Текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю</p> <p>Ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу.</p> <p>Принципы сочетания материалов</p>	<p>Излагает текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю.</p> <p>Выделяет материалы, соответствующие модному дизайну, даёт характеристику их свойств и рекомендации по применению и уходу</p> <p>Сочетает материалы по цветам, фактурам, свойствам</p>	<p>Оценка результатов тестирования</p> <p>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</p>
<p>Поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов</p>	<p>Анализирует поведение материалов в различных силуэтных линиях.</p> <p>Формулирует, правила кроя материалов</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Оценка результатов тестирования</p>
<p>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. Свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке. Конфекционирование, принципы бережливого производства</p>	<p>Формулирует требования к материалам, показатели свойств и критерии их оценки.</p> <p>Даёт рекомендации по раскрою, шитью, влажно-тепловой обработке, конфекционированию.</p> <p>Излагает принципы бережливого производства</p>	<p>Оценка результатов тестирования</p> <p>Устный опрос</p> <p>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</p>
<p>изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их</p>	<p>Выполняет эскизы моделей, демонстрирующие толщину,</p>	<p>Оценка результатов выполнения</p>

свойств для конкретного применения	драпируемость жёсткость материалов, фактуру	лабораторной работы
выбирать и применять материала для создания высококачественного востребованного изделия. консультировать по подбору материалов	Производит обоснованный подбор основных, отделочных, прикладных материалов и фурнитуры для создания изделий, отвечающих требованиям современного дизайна. Осуществляет консультирование по выбору материалов на основании потребительских и промышленных требований	Оценка результатов выполнения лабораторной работы
моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	Выполняет моделирование фасонных особенностей изделий с учётом толщины, растяжимости, драпируемости, жёсткости материалов, вида их фактуры	Оценка результатов выполнения лабораторной работы
– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	Производит обоснованный выбор режимов обработки для швейных машин, оборудования для влажно-тепловой обработки.	Оценка результатов выполнения лабораторной работы